



scène
nationale
Tarbes
Pyrénées
spectacle vivant
art contemporain
cinéma

REGLEMENT DE CONSULTATION

**Maître d'ouvrage :
Le Parvis, scène nationale Tarbes
Pyrénées**

Marché en procédure adaptée

**« Aménagements techniques de la
grande salle de spectacle et
rénovation des espaces d'accueil
des publics »**

fondateur Marc Bélit
direction Frédéric Esquerré
Centre Commercial Le Méridien
Route de Pau BP20 65421 Ibos cedex
05 62 90 08 55
www.parvis.net

Siret 309 022 820 000 18
Licences 1-L-R-21-944, 2-L-R-21-928, 3-L-R-21-929
TVA FR 90309022820 code APE 9004Z





scène
nationale
Tarbes
Pyrénées
spectacle vivant
art contemporain
cinéma

REGLEMENT DE CONSULTATION

Maître d'ouvrage : Le Parvis, scène nationale Tarbes Pyrénées

Procédure : Marché à procédure adaptée

Article 1 : Identification de l'acheteur

Le Parvis, scène nationale Tarbes Pyrénées

Centre commercial Le Méridien

BP 20

65420 Ibos

SIRET : 309 022 820 000 18

APE : 9004 Z

Le Parvis, scène nationale Tarbes Pyrénées est un établissement culturel situé à Ibos dans les Hautes-Pyrénées. Outre l'exploitation d'un réseau de salles de cinéma et la programmation d'un centre d'art contemporain, il met en œuvre une programmation spectacle vivant hors les murs dans un réseau de petites salles communales et dans une salle de spectacle de 750 places, objet de ce marché en procédure adaptée.

Groupement d'acheteurs : OUI () NON (X)

Article 2 : Communication

www.parvis.net

Contacts :

Administratrice

Sophie PUSCIAN / sophie.puscian@parvis.net / 06 87 12 61 35

Directrice technique

Nathalie RAMON / nathalie.ramon@parvis.net / 06 85 90 15 34

fondateur Marc Bélit
direction Frédéric Esquerré
Centre Commercial Le Méridien
Route de Pau BP20 65421 Ibos cedex.
05 62 90 08 55
www.parvis.net

Siret 309 022 820 000 18
Licences 1-L-R-21-944, 2-L-R-21-928, 3-L-R-21-929
TVA FR 90309022820 code APE 9004Z





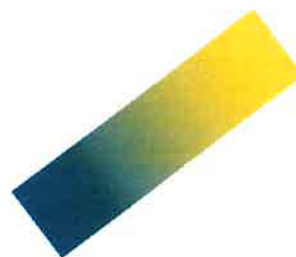
scène
nationale
Tarbes
Pyrénées
spectacle vivant
art contemporain
cinéma

Les documents relatifs au marché peuvent être obtenus sur le site :
<https://www.marches-securises.fr>.

Repérages techniques sur site obligatoires jusqu'au 12 février 2025.
Prendre contact avec Nathalie Ramon, directrice technique du Parvis –
nathalie.ramon@parvis.net / 06 85 90 15 34.

Article 3 : Procédure

- **Procédure adaptée ouverte** qui s'inscrit dans le cadre du CCAG Travaux ;
- **Le projet peut être financé par des fonds européens ;**
- **Un cahier des clauses administratives et techniques particulières (CCATP) est joint au Règlement de Consultation ;**
- **Date et heure limites de réception des candidatures et des offres :**
vendredi 14 février 2025, 17h
sur la plateforme dématérialisée <https://www.marches-securises.fr>
- **Possibilité d'attribution sans négociation :** OUI () NON (X)
- **Les travaux doivent être réalisés** en parfait achèvement pour le 12 Septembre 2025 avec une période prioritaire de mise en œuvre du 3 Juillet au 12 Septembre 2025 ;
L'impossibilité de réalisation dans les délais impartis rend inéligible la proposition de l'entreprise qui soumissionne à l'appel d'offre.
- **Critères d'attributions** / sur 100
 - Le prix / 40
 - Valeur technique du prestataire (expérience, service après-vente, assistance technique, respect des délais de réalisation) / 40
 - Écoresponsabilité (qualité, durabilité et provenance des matériaux, normes écoresponsables de l'entreprise) / 20





scène
nationale
Tarbes
Pyrénées
spectacle vivant
art contemporain
cinéma

Article 4 : Identification du marché

- **Type de marché : Travaux**
Rénovation et équipements techniques de la grande salle de spectacle et rénovation des espaces d'accueil du Parvis.
- **Lieu principal d'exécution du marché** : Le Parvis – Ibos – Hautes-Pyrénées
- **La consultation comporte des tranches** : NON
- **La consultation prévoit une réservation de tout ou partie du marché** : NON

Article 5 : Lots

Le marché est divisé en 7 lots

Les candidats peuvent présenter une offre pour une seul lot ou pour plusieurs, ils ne peuvent pas présenter plusieurs offres pour un seul lot.

LOT 1

Changement du Plancher bois de la scène de la grande salle de spectacle

LOT 2

Complément système de diffusion sonore de la grande salle de spectacle

LOT 3

Rénovation des huisseries des accès dans la grande salle de spectacle

LOT 4

Évolution de l'éclairage en mode accueil public de la grande salle de spectacle

LOT 5

Changement et rénovation des sols d'accès à la grande salle

LOT 6

Aménagement des espaces d'accueil des publics (rampes d'accès, mobiliers)

LOT 7

Rénovation du monte décor et des ascenseurs de la scène nationale





scène
nationale
Tarbes
Pyrénées
spectacle vivant
art contemporain
cinéma

Article 6 : Variantes

Des variantes sont autorisées. Elles doivent faire l'objet d'une présentation et d'un chiffrage distinct de l'offre de base.

Fait à Ibos,
Le 21 janvier 2025

Frédéric Esquerré
Directeur

